1. nap Dendera és Luxor: Kora reggel (kb. $05^{\underline{00}}$) elindulunk **Dendera** felé (215 km érkezés kb. $09^{\underline{00}}$). Az út a Keleti-sivatag hegyekkel tagolt területein vezet keresztül, s így az utazó megcsodálhatja a kopár táj páratlan szépségét.

☥ ***Dendera:*** *A templom közelében már az ősidők óta szentély állott Horus (Hórusz) isten számára, melyet Khufu királynak, a Gízai Nagy piramis építtetőjének már fel kellett újíttatnia, tehát valójában az építés eredeti ideje az évezredek homályába veszik. Maga a Hathor (a szerelem istennője) templom a ptoleimaios illetve a római korban épült, s ezért Egyiptom legjobb állapotban megmaradt temploma. Az alatta elhelyezkedő katakombák eredetéről és funkciójáról a mai napig viták folynak. Ezekben látható, többek között a híres „egyiptomi fény" nevű ábrázolás, melyről egyesek azt állítják, hogy „bizonyíték" arra, hogy az ókori egyiptomiak ismerték a az elektromosságot és a villanyégők elvét..*



A templom meglátogatása után Luxor felé vesszük az irányt. Érkezés kb. $12^{\underline{30}}$.



Ebéd után (kb. $13^{\underline{30}}$) A **Karnak-i Ámon templom** meglátogatása, melynek szentélyét az egyiptomiak úgy hívták „*Ipet Siut*" vagyis a „*kiválasztott-(ak) hely-(e)*".



☥ ***Karnak-i Ámon templom:*** *Jelenleg a világ legnagyobb templomkomplexuma. A közel 100 hektáron elterülő épület együttes, mely templomokat, szentélyeket, pülonokat, obeliszkeket stb. foglal magába, több mint 2000 évig folyamatosan épült. Itt látható többek között, a III. Amenhotep, I. Ramses, I. Sethi és II. Ramses által építtetett, 134 hatalmas oszlopból álló (a középső oszlopsor 23m magas) hüposztül csarnok. Hatsepsut Királynő obeliszkjei. I. Sesonk fala, mely az első bizonyítékokat szolgáltatta a Biblia által leírt események bizonyítására. A világ első békeszerződése (Egyiptom és a Hettita birodalom között). III. Tothmes híres topográfiai listái, mely a Közel-keleten elfoglalt ókori városok neveit tartalmazza, mely érdekes egyezéseket mutat a Kárpát-medencében a mai napig megtalálható helységnevekkel. És még sokáig lehetne sorolni a templom csodáit, melyek a hosszú évezredek viszontagságai ellenére még mindig ámulattal töltik el az utazót.*

Az étteremből hajóval megyünk a Krokodil szigetre. Ez cégünk ajándéka, (krokodilok, majmok, banán és citrus ültetvények kóstolóval, mangó, guava, banán, friss dzsúszok). majd irány a szálloda, pihenés, felfrissülés a medencében.

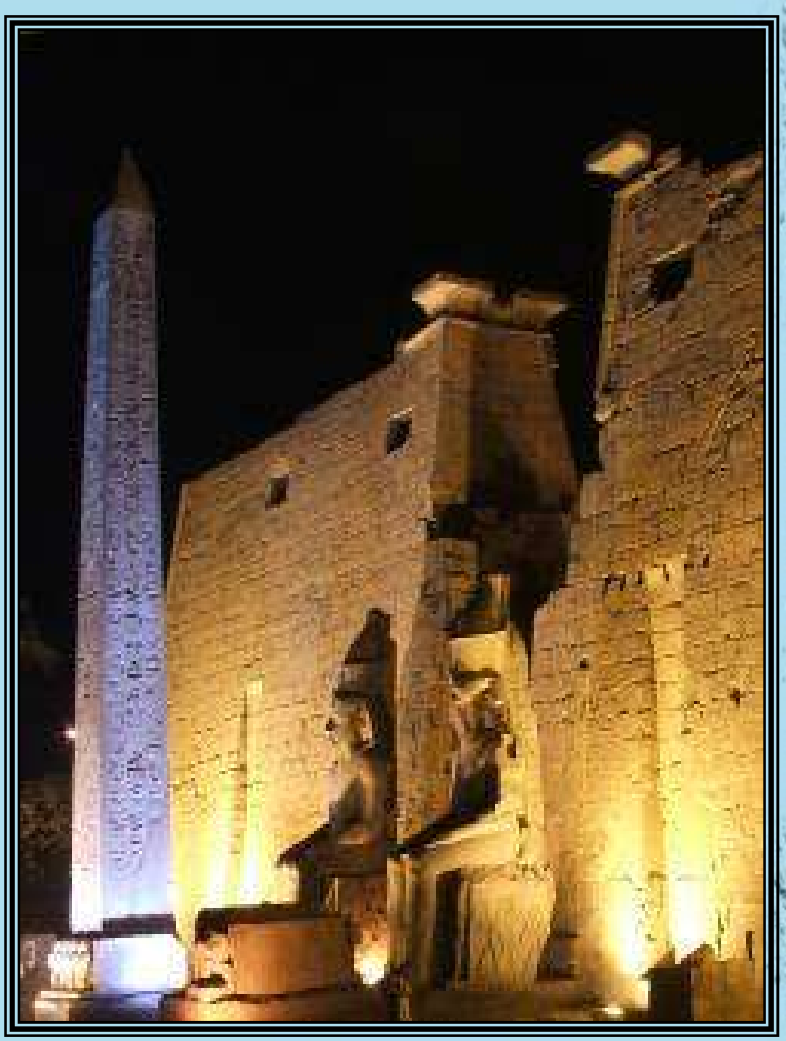


Vacsora és rövid pihenő után (kb. $20^{\underline{00}}$) a **Luxori templom** megtekintése. A templom után vásárlási lehetőség egy parfümériában, ahol megismerhetik a tradicionális egyiptomi illatokat.

Egy esti séta alkalmával jól megfigyelhető Luxor keleti és nyugati partja közti különbség. Az ókorban is, mint ahogy a Nap a keleti horizonton születik és a nyugatin hal meg, az emberek a keleti parton éltek és a nyugatin temetkeztek.

Luxor kivilágított városából áttekintve a nyugati partra, csupán itt-ott felsejlő fényfoltok ritkítják meg a fekete, pálmaárnyékokkal tarkított homályt, melyet a Líbiai előhegység sötét kontúrja választ el a csillagokkal teleszórt égtől.

☥ ***A Luxori templom:*** *Óegyiptomi neve „Ámon Déli Háreme". E nevet azért kapta, mert az újév első napján a Karnak-i szentháromság, Ámon főisten, felesége az égbolt istennője Mut, illetve a fiuk a holdisten Khonsu arannyal bevont szobrait hajón a Luxori templomba szállították Karnak-ból. A szobrokat maga az „isteni fáraó" és a Karnak-i Ámon templom főpapja is elkísérték, miközben Théba teljes lakossága a Nílus két partjára gyűlt, üdvözölvén isteneiket. Majd miután ökröket áldoztak tiszteletükre, visszavitték a szobrokat Karnak-ba. A luxori templom helyén már a Középbirodalom idején templom állott. Ennek az anyagát használta fel III. Tothmes (Kr.e.: 1479-1425), hogy szentélyt építtessen a szentháromság részére. Ezután III. Amenhotep építtette fel az „új" Luxori templomot, mely impozáns oszlopcsarnokával a kor legnagyszerűbb építménye volt. Majd, II. Ramses (Kr.e.:1279-1213) egy égbetörő pülont és egy hatalmas udvart építtetett hozzá. A pülon előtt, szinte felkiáltójelként II Ramses ülőszobrai előtt két obeliszk állt. Mára csak egy látható a helyén, mert miután Mohamed Ali egyiptomi alkirály a franciáknak ajándékozta, az egyiket elszállították Párizsba, és ott állították fel.*



2. nap Luxor: Reggeli után (kb. $08^{\underline{00}}$) indulás **Luxor** nyugati partjára. Az út a Nílus felett, hídon vezet keresztül, melyről panoráma nyílik a folyó mindkét partjára észak és dél felé is.

☥ ***Luxor:*** *Ókori nevén Uaset, Egyiptom „aranykorában" az Újbirodalom (Kr.e.: 1550-1070) idején, a leghatalmasabb fáraók székhelye és az ország fővárosa volt. A korabeli léptékhez képest hatalmas városnak számított, hiszen az Újbirodalom idején lakosságának a száma elérte és meg is haladta az egymillió főt. A fallal körülvett, épületek, templomok, és paloták sokaságát magába foglaló város, mely helyet adott Egyiptom, vagy ókori nevén Kemet (Fekete föld) legnagyobb templomkomplexumának, a Karnaki templomnak, méltán volt híres az egész akkori világban. Nem véletlenül nevezte Homérosz „Száz kapus Thébának".*



A nyugati parton az első állomás a **Memnon Kolosszusok**. A 18 méter magas, egyetlen kvarcit tömbből kifaragott szobrok, III. Amenhotep, ki Egyiptom egyik legnagyobb építtetője volt, halotti templomának bejáratát őrizték. A templomból sajnos nem sok maradt, bár az utóbbi időben folytatott ásatások sok új leletet hoztak felszínre, köztük a kolosszusok, egyre kisebb változatait. Ezután látogatás a **Királyok Völgyében**. Utána amennyiben igény van rá, egy alabástromfaragó műhely meglátogatása vásárlási lehetőséggel.

☥ ***Királyok Völgye:*** *A XVIII. dinasztia idején (Kr.e.: 1550-1294) a fáraók, levonva a tanulságot a számos kifosztott királysírból, szakítottak a hagyományokkal, és nem piramisba, vagy a halotti templom alá ásott sírkamrába temetkeztek. A nyugati part mészkősziklái titkos völgyet rejtettek, melyet alkalmasnak és biztonságosnak találtak, hogy folyosókat és csarnokokat vágassanak falába, örök nyughelyet szolgáltatva a thébai fáraók múmiáinak. A leghíresebb uralkodók temetkeztek ide, mint I. Sethi, II. Nagy Ramses, a katona fáraó III. Tothmes, és innen került elő minden idők leghíresebb kincse, a töméntelen aranyat rejtő Tutankhamon lelet.*



Hatsepsut Királynő Deir el-Bahari-ban (jelentése: Északi kolostor) fekvő templomának megtekintése, majd ebéd egy Nílus-parti étteremben.

☥ ***Hatsepsut Királynő temploma:*** *A helyet, mely a meredeken égbe szökő sziklafal oltalmában fekszik, hosszas mérlegelés után választotta ki Hatsepsut Királynő (Kr.e.: 1479-1458) és főépítésze-kegyence Senenmut. A templom a Királynő idejében szinte édenkert volt. Zöldellő árnyas ligetek, csobogó patakok, az ég kékjét visszatükröző tavak, és távoli egzotikus országokból, többek között Punt földjéről (a mai Szomália környéke) ideszállított élő fák és növények vették körül. Nem véletlenül építtette Hatsepsut a palotáját is a temploma mellé.*



Ezután **III. Ramses Medinet Habu**-i halotti templomát tekintjük meg, mely eredeti színekben pompázó falfestményeivel, és monumentális tömbjével, a nyugati part legjobb állapotban fennmaradt építménye.

☥ ***Medinet Habu:*** *A templom eredete az idők kezdetéig nyúlik vissza. Az ókori Egyiptomiak úgy tartották, hogy ezen a helyen állt „Dseme Szent Dombja", mely az özönvíz elvonulta után először emelkedett a víz fölé. A III. Ramses (Kr.e.: 1182-1151) által építtetett templom, mely egyben a fáraó lakhelyéül is szolgált, jó állapotban maradt meg. Hüposztül csarnokának falain, melyek védve voltak a nap ártó sugaraitól, megmaradtak az eredeti színek a mélydomborműveken, melyek sok érdekes történetet mesélnek el a fáraók korából.*



III Ramszesz temploma után egy könnyű sétával folytatjuk a kőfaragók ókori városának maradványai között, egybekötve 3 kivételesen jó állapotban fennmaradt **nemesi sír**, és egy szintén jó állapotú **Toth templom** (a tudás istene volt) látogatásával a **Nemesek Völgyében**.

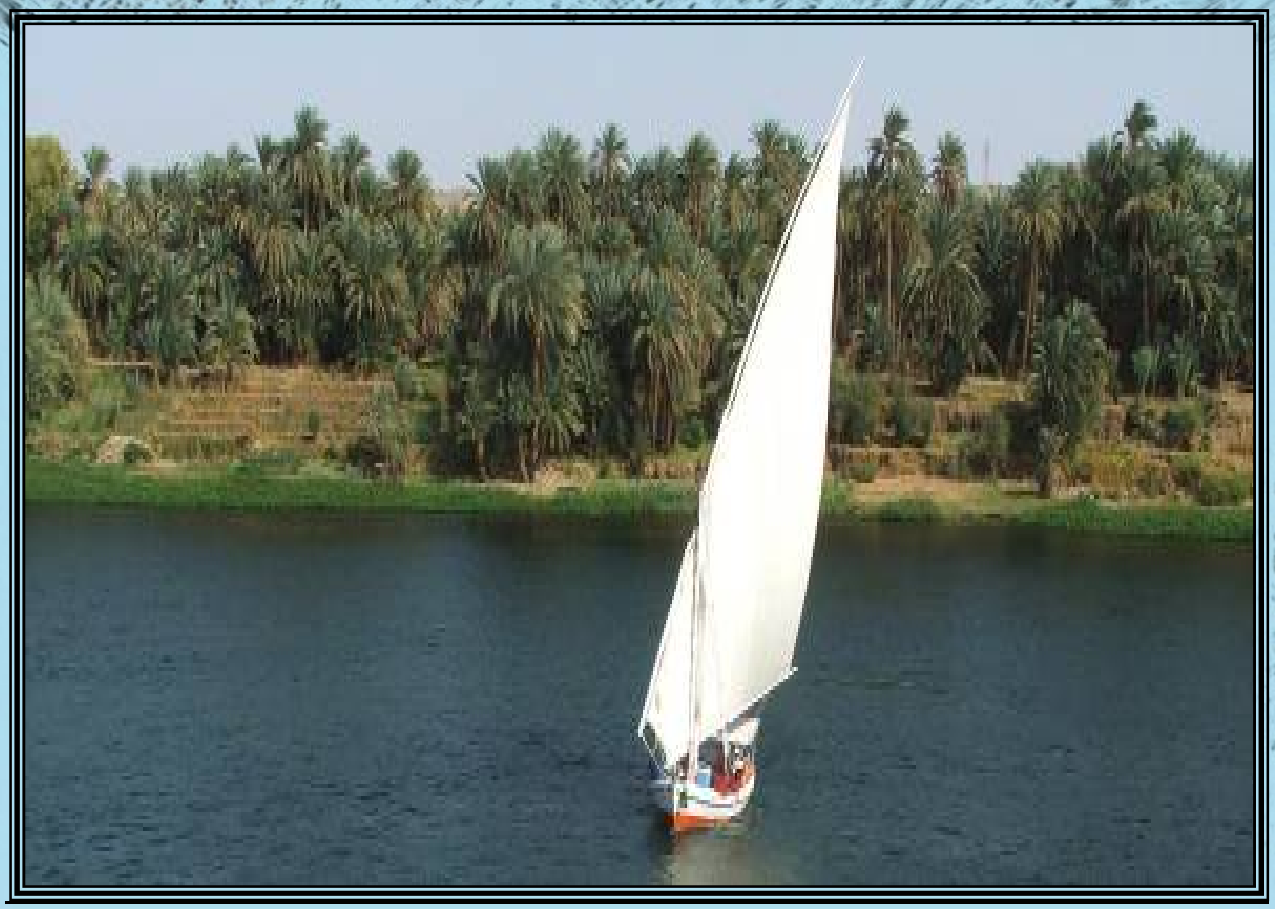
Majd (igény szerint) folytatjuk az utunkat **II. Ramszesz,** vagy más néven **Nagy Ramszesz** halotti templomához, a **Ramesszeumhoz**.

☥ ***A Ramesszeum:*** *II. Ramszesz talán az ókori Egyiptom legismertebb fáraója. Temploma még romos állapotában is felidézi az Újbirodalom korának pompáját. Az udvaron eldőlve fekszik Egyiptom talán legnagyobb szobra, melyről Percy Bysshe Shelley (1792-1821) a következő sorokat írta:*

Egy messzi vándor jött, ki ős romok
felől regélt: „ A pusztán szörnyű két
nagy csonka láb áll. Arrább lágy homok
lep egy kőarcot. Homloka setét.
A vont ajk vén parancsszóktól konok
s vad szenvedélye még kivésve ég
a hűs kövön, bár, mely véste, a kéz
s a szív, hol dúlt e dölyf, temetve rég.
A talpkövön kevély igék sora:
„Király légy bár, jöjj és reszketve nézz:
nevem Ozymandiás, urak ura."
Más semmi jel. A roppant rom körül
határtalan szélesre s hosszúra
a holt homoksík némán
szétterül."



A templom látogatása után visszautazás Hurghadára. Érkezés kb. $22^{30.}$



Az utazás ára tartalmazza: A szálloda költségét Luxorban (Pyramisa Hotel 5 csillag). A reggeli – ebéd - vacsora, ellátást ital nélkül, Ivóvízről folyamatosan gondoskodunk. Az összes transzfert. A katalógusban szereplő programokat, illetve a programokhoz a belépőket. A magyar és az egyiptomi vagy a magyarul beszélő egyiptomi idegen vezető költségét. Az összes helyi adót.

Az ár nem tartalmazza:. A katalógusban szereplő programokon kívüli opcionális utakat, extra belépőket. (pl. Hang és Fényjátékok, Tutanhamon sírja, stb.), és egyéb a katalógusban nem program szerinti kéréseket.


„Minden cselekedetünk vetés,
és minden átélésünk aratás.”
Ó-egyiptomi tanítás